



Le Setter Irlandais

Éleveuse de Setters irlandais depuis 1973, Trudy Walsh s'est forgée une renommée à force de "sortir" des champions sous son affixe Ardbraccan. Passionnée par le Setter rouge et blanc qui fut un temps menacé d'extinction, cette juge dublinoise s'est mis en tête de lui rendre la place qu'il mérite au tableau d'honneur des chiens d'arrêt.



Présentation statique d'un Champion de Beauté.

Une passion en rouge et blanc

🐾 Cécile Raimbeau 📷 Daniel Hérard

REVUE CHIENS 2000 : D'où vous vient cette passion pour les Setters Irlandais ?

TRUDY WALSH : Certainement pas de mes parents qui n'avaient pas de chien ! Dès mon premier emploi, j'ai profité de mon indépendance pour acheter un Setter Irlandais. J'aimais l'élégance de ce chien au pelage feu, mais il était très désobéissant. J'ai dû l'entraîner dans un groupe de dressage où l'on m'a encouragée à le faire concourir. Cependant, cet ancêtre d'une lignée de champions, n'a jamais gagné un seul titre ! Après s'être fait attaquer par un de ses concurrents dans un dog-show, il n'a plus aimé se montrer. En revanche, le chien que j'ai fait naître peu de temps après est devenu mon premier champion Ardbraccan, né en 1976 et baptisé *Aristocrat*. Il était aussi bon comme show-dog que comme working-dog et a été, plusieurs années durant, le Top Irish Setter. *Ardbraccan Gaelic Charm* qui n'a que deux ans est l'une de ses descendantes. Elle a déjà accumulé un nombre de points considérable qui présage d'un bel avenir.

R.C. 2000 : Pourquoi, alors, s'être tourné vers l'élevage des Setters rouge et blanc ?

TW : Au début de ma carrière d'éleveuse, j'ai découvert qu'il existait une variété bicolore de Setters, plus ancienne mais

s'est engagé à ses côtés dans les années 70 pour relancer cette race de chasseurs sans pareil. J'ai présenté ses chiens dans différents shows à une époque où plus personne ne les connaissait. J'ai alors réa-



moins connue. En fait, le Setter Irlandais original était rouge et blanc. Tous les rouges descendent des rouge et blanc. C'est à Mrs. Maureen Cuddy, une éleveuse de Cork que nous devons leur survivance. J'étais l'amie du Révérend Doherty qui

lisé l'urgence de la situation. Le Révérend m'a confié un chiot et j'ai commencé l'élevage du "rouge et blanc". J'ai produit plusieurs générations de champions vivant maintenant aux États-Unis, en Angleterre, en Suède et en Irlande. Les chiots

de ma dernière portée sont partis en Allemagne et en Belgique. J'ai envoyé la mère de *Clover*, la chienne que je possède aujourd'hui, à une amie en Angleterre afin qu'elle produise de nouvelles générations là-bas.

R.C. 2000 : L'avenir des Setters rouge et blanc est-il toujours préoccupant ?

TW : Ils ont miraculeusement remonté la pente. Maintenant, ils sont très forts dans tous les dog-shows. J'étais juge l'an dernier à Noël dans un show anglais où concourait une centaine de Setters rouge et blanc. Ça faisait plaisir à voir ! En Belgique, un couple de passionnés fait un excellent travail. Aux États-Unis, de nombreux éleveurs se sont investis avec cœur dans la cause, même s'ils ne sont pas encore acceptés dans l'American Kennel Club. Cela prendra encore un peu de temps.

R.C. 2000 : Comment expliquez-vous la quasi extinction, qu'a frôlée cette variété de Setters ?

TW : D'après les peintures et les récits du XVIII^e siècle, les Setters rouge et blanc étaient largement majoritaires, mais donnaient naissance à quelques individus monochromes. Vers 1830, des chasseurs ont sélectionné des Setters rouges. Ils appréciaient particulièrement la brillance de leurs poils et ont pensé que des chiens foncés auraient une meilleure capacité de camouflage. Malheureusement, l'engouement pour les rouges s'est développé au détriment du Setter Irlandais original.



Ardbraccan Famous Grouse, Top Irish Setter en Islande, et dans le quarté de tête pour le Top Dog toutes races confondues !

R.C. 2000 : Pensez-vous que le rouge est meilleur chasseur ?

TW : Absolument pas. Les bicolores ont une énergie extraordinaire. Ils sont très musclés, particulièrement endurants et persévérants. Ils ont un fort instinct qui les pousse à tout mettre en œuvre pour dénicher un oiseau ! Nous avons trois champions en field trial dans le pays. Quant à la mère de *Clover*, elle travaille toujours. Elle a un flair formidable malgré ses 13 ans.

R.C. 2000 : Les Setters rouge et blanc ne sont-ils pas trop énergiques pour des animaux de compagnie ?

TW : Ils sont vifs, mais doux. Evidemment, ils ont besoin d'exercice. Ce ne sont pas des chiens d'appartement. Une longue galopade quotidienne leur est indispensable. Ceux qui sont surexcités n'ont pas été dressés suffisamment tôt. L'entraînement des chiots en groupe et à leur plus jeune âge est une étape primordiale. Quoi qu'il en soit, les rouge et blanc sont certainement moins sociaux et plus distants. N'oublions pas qu'ils vivaient isolés dans des fermes. Toutefois, ils restent de formidables compagnons.

R.C. 2000 : Quel est votre point de vue de juge sur ces Setters bicolores ?

TW : Les juges étrangers ont tendance à considérer les Setters rouge et blanc exactement comme les rouges. Cependant, ils ne sont pas pareils. Les standards sont différents. D'autre part, la plupart des juges se focalisent sur la robe qu'ils veulent légèrement bouclée et parfaitement écarlate. Pour ma part, je considère les caractères physiques plus essentiels que la couleur. Je repère les chiens bien formés. Je m'attache d'abord à la ligne puis au tempérament. S'ils ont un poil impeccable, c'est parfait, mais secondaire !



Quoi de neuf ?

- Le 5 octobre 1998, dans le sud, est née la première portée française de Setters rouge et blanc qui a donné 10 magnifiques chiots.

- Lors du Championnat de France organisé à Longchamp, le vendredi 4 juin 1999, le juge Michel Bonn avait attiré 18 Irlandais "red" et 6 Irlandais "Red and White".



Finale entre deux frères et sœur de portée, Sh Ch Ardbraccan Dunboyne (à gauche) et Ch Ardbraccan Dailtin Dilis.

23 ans d'élevage

Trudy Walsh a élevé 7 portées de Setters Irlandais sous l'affixe Ardbraccan. Son premier champion était un Setter rouge baptisé *Aristocrat*, vainqueur du show annuel de l'Irish Setter Club en 1983. Son fils, *Famous Grouse*, est devenu en 1998 Champion d'Islande et Top Dog toutes races. La dernière chienne rouge que garde Trudy, *Gaelic Charm*, est aussi une descendante d'*Aristocrat*, primée meilleur chiot et meilleure chienne de sa race en Irlande la même année.

Trudy porte de grands espoirs en *Clover*, une jeune chienne rouge et blanche. C'est une petite fille de *Ch Starlight love* et la fille de la très primée *Dailtin Dilis*. Le frère de cette dernière, *Dunboyne*, a reçu le premier prix du Show des Setters Irlandais en 1997 dans son pays d'origine. *Ardbraccan Blize*, 8 ans, aujourd'hui le chien de Jimmy et Nancy Nolan, un couple d'éleveurs nord-irlandais, a remporté des Best-in-show en Spécialty Shows aussi bien en Angleterre qu'en Irlande.



L'éleveur Jimmy Nolan avec Ardbraccan Blize.

R.C. 2000 : Quelles sont les principales différences entre vos deux types de Setters Irlandais ?

TW : *Clover* a une plus grosse tête, plus carrée, et des oreilles plus hautes que *Charm*. Elle a aussi plus de poitrine. Elle est certes légèrement trop grosse, mais en règle générale, les rouges sont plus fins et leur démarche est beaucoup plus gracieuse. Une des différences les plus évidentes réside dans la forme crânienne : les rouge et blanc n'ont pas la protubérance occipitale des rouges. Leurs yeux n'ont pas la même forme non plus : ils sont ronds et plus proéminents chez les rouge et blanc ; plutôt en amande et profonds chez les rouges. Les bicolores sont aussi sensiblement plus petits. Cela dit, en dépit de leurs dissemblances physiques, ces Setters ont tous les deux une bonne nature et une extrême intelligence. 🐾



L'histoire d'une race qui aurait pu mal tourner...

Alors qu'ils avaient presque disparu au début du siècle, les Setters rouge et blanc ont discrètement refait surface grâce au travail des Cuddy, un couple d'éleveurs irlandais. Mais au début des années 60, seuls 10 à 15 individus subsistaient.

Dès 1944, le Setter rouge et blanc était reconnu comme une race à part avec son propre standard. C'était un atout considérable pour ces purs irlandais oubliés au profit de leurs congénères rouges.

Cependant, cette reconnaissance amenait aussi son lot de barrières administratives. Comment sauver le Setter bicolore avec une poignée de chiens parfois issus de saillies incestueuses dont certaines n'étaient pas même répertoriées ? Du sang neuf était indispensable qu'il fallait bien chercher chez les Setters rouges. Après tout, ils descendaient de la même race !

Déterminée à franchir tous les obstacles, Maureen Cuddy s'est plongée dans des recherches fastidieuses pour justifier devant le Kennel Club Irlandais l'origine des chiens qu'il fallait croiser. Son rapport détaillé, vérifié et officiellement approuvé en 1974, a permis d'authentifier la généalogie des derniers rouge et blanc puis de lancer un programme de sauvegarde de la race avec un apport contrôlé de Setters rouges portant des caractères similaires. Un nouveau plan de 9 croisements s'est achevé en 1990. Du coup, aucun Setter rouge et blanc issu de cette sélection n'est autorisé à quitter l'Irlande avant trois générations.

Bloc-Notes

Trudy Walsh
Ardraccan - 22 Ferndale road
Glasnevin - Dublin, 11 - Irlande

Irish Red & White Setters Info,
le magazine européen du Setter
Irlandais rouge et blanc
Ganzestraat, 5 - 8480 EERNEGEM
Belgique - Tél/fax : 32 0 59 29 06 73

The Irish Setter à l'honneur chez
notre confrère **Dogs Review**, leader
de la presse canine en Irlande.



Contact : **DOGS REVIEW**, Unit 16,
Palmerstown Centre, Kennelstort
Road, Palmerstown, Dublin 20.
Tél : 353-1 6263333
Website :
<http://www.telematix.ie/dogsreview>



Ardraccan Bran attentif lors d'une sortie dans un field sur "grouses"